

東アジア文化圏の芸態にみる「大衆」 ～観念・実体・空間～

論 文 集

細井尚子 編著



Rikkyo University Centre for Asian Area Studies
Tokyo, 2019

表紙： 京劇「十三妹」の主役何玉鳳に扮する李純蓮（李純蓮氏提供）